

# Bienvenue à Sceaux

*Accueillir - Découvrir - Partager*



**JANVIER-FEVRIER-MARS**

**2025**

*Welcome*

*Bienvenido*

*Velkommen*

*Benvenuto*

*Welkom*

*Willkommen*



14 ter, rue des Imbergères – 92330 SCEAUX

Tél. : 01 43 50 45 05 – [bienvenueasceaux.com](http://bienvenueasceaux.com)

**Chers amis,**

**Les administrateurs et responsables de Bienvenue à Sceaux se joignent à moi pour vous adresser leurs vœux de Bonne Année, une bonne santé qui vous permette de participer à nos activités artistiques, culturelles et sportives.**

**A titre personnel, je vous remercie de m'avoir apporté vos voix unanimes pour ma réélection que les administrateurs ont entérinée en me reconduisant à mon poste de Présidente, dont je fêtais la 30ème année précisément !**

**J'espère que vous serez nombreux à participer aux sorties et conférences de ce trimestre, et que la perspective, pour la rentrée, d'un voyage à la découverte de la Flandre romantique enthousiasmera un grand nombre d'entre vous (voir page 6).**

**Bonne Année,**

**Amicalement**

**Annie Eller**

**Présidente**

## NOS PERMANENCES

Vous avez besoin de renseignements ? Vous vous sentez isolé ? Vous voulez mieux connaître la ville ? Nous vous accueillons et vous informons les Lundis et Mardi de 10h30 à 11h30. Pas de permanences pendant les vacances scolaires.

## ADHÉSIONS

La cotisation est annuelle et valable de septembre à août. Les tarifs sont sur le bulletin d'adhésion en fin de programme.

**Les inscriptions aux sorties se feront au 14 ter rue des Imbergères (\*) de 14h à 16h le Jeudi 9 Janvier 2025. \* Accès direct, sans escaliers, par le n° 37 rue des Ecoles.**

Pour toutes les activités ayant lieu au local, il est demandé **annuellement un versement unique de 20€ pour participation aux frais de fonctionnement.**

Ce paiement sera attesté par l'apposition d'un cachet au dos de la carte d'adhésion.

### **Modalités de remboursement** (Conseil d'administration de mars 2017)

Activités	Annulation	Remboursement	Frais de gestion
Montant ≤ 14 euros	0	0	0
Montant > 14 euros	3 semaines avant la date de la visite	Oui	4 euros
	Entre 3 semaines et 6 jours	Oui Mais 50% de la valeur	4 euros
	6 jours calendaires avant la visite	Non	0

## CALENDRIER DES SORTIES

### B VISITES CULTURELLES - EXPOSITIONS

Animatrices :

**Chantal Dagneaux** 01 46 74 07 03 (après midi) 06 18 02 67 08

**Claudette Sindzingre** 01 46 65 65 11 (avant 19 heures) 06 84 60 51 65

*En cas de problème le jour de l'activité, **prévenir uniquement par SMS sans oublier d'indiquer votre nom.***

**AMIS du LOUVRE** : l'adhésion se fait directement sur le site

<https://www.amisdu-louvre.fr/adhérer-renouveler>, en utilisant le code **SCEAU\_24** pour bénéficier du tarif préférentiel qui apparaîtra après son introduction.



### C PROMENADES ET DECOUVERTES AMICALES

Responsable : **Annie Eller** : 01 46 60 55 27

Renseignements: **Annie Eller** : 01 46 60 55 27 (de 18h à 19h00)

**Chantal BONTÉ** : 01 46 60 91 20 (de 18h à 19h00)



) Numéros indisponibles

) pendant toutes les vacances scolaires

**Attention** : Pour les départs « esplanade du château », l'autocar s'arrête à la hauteur de 8, avenue Claude Perrault.

## JANVIER

**C Jeudi 16 Janvier : « Déjeuner au Médicis pour fêter ensemble la Nouvelle Année ».** Rénové depuis 2 mois, aménagé face au jardin du Luxembourg, le Médicis propose un menu « bistrannique » qui nous réunit en ce début 2025. **RV 12h30 au 13, rue de Médicis. RER Luxembourg (sortie par escaliers côté Jardins). 56 euros.**

**C Lundi 20 Janvier : « En Oural polaire, les 3 Tchoum », film** réalisé et présenté par Michel Neyroud et Arsène Kapikian, tourné chez les Khanty, l'un des peuples nomades ouraliens autochtones dispersés au nord de la Russie et de la Sibérie occidentale. Le réalisateur a séjourné plusieurs semaines dans un tchoum, grande tente ressemblant à un tipi, fabriquée de perches en bois et de peaux de rennes. Il s'y est acquitté des tâches ménagères, en l'absence des hommes, éleveurs de rennes, retenus à l'alpage. **RV 15h au 14 ter, rue des Imbergères. 15 euros.**

**B Vendredi 24 Janvier « Made in France ».** L'exposition retrace l'histoire du textile en France, son importance économique et sociale à partir de la collection d'échantillons conservés dans les fonds, montrés pour la première fois au public et associés à d'autres pièces provenant de diverses institutions. Elle met en lumière l'action de l'État pour accompagner cette industrie, depuis les efforts de Jean-Baptiste Colbert sous le règne de Louis XIV jusqu'aux plans gouvernementaux des IV<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> Républiques pour tenter de la sauver et présente ainsi l'action des gouvernements sur plusieurs siècles pour contrôler, connaître et encourager la production du textile français, des fibres naturelles aux matières synthétiques. **RV 10 h 15 aux Archives nationales, 60 rue des Francs Bourgeois.(dans le hall du musée). Métro : Châtelet- les Halles (sortie Rambuteau). 12 €**

**C Jeudi 30 Janvier : « La Louisiane, un patrimoine bien vivant », par Pierre-André Hélène.** On oublie trop souvent que la Louisiane a été longtemps française. Cet héritage, mélangé avec l'influence espagnole et américaine, donne à la Louisiane un caractère unique, dont témoignent avec panache les grandes demeures des plantations. De la Nouvelle-Orléans –que nous prendrons le temps de découvrir – pas seulement pour le Jazz – à Natchez, un joyau que la guerre de Sécession n'a pas touché, on s'émerveille devant les magnifiques demeures de style colonial, entourées de jardins luxuriants, dont les porches à colonnes se devinent au bout de longues allées, le long du Mississipi... Empruntons les bateaux à aube et remontons le fleuve en compagnie des alligators pour retrouver ce sud mythique incarné par Scarlett O'Hara ! **RV 15h au 14 ter, rue des Imbergères. 12 Euros.**

**B Vendredi 31 Janvier « Paris 1793-1794, une année révolutionnaire ».** L'an II du calendrier républicain, correspondant à la période du 22 septembre 1793 au 21 septembre 1794, est une année décisive de la Révolution française, année de rupture avec le passé et de relance des utopies révolutionnaires, nommée la Terreur. L'exposition réunit plus de 250 œuvres de toute nature, peintures, sculptures, objets d'art décoratif, objets d'histoire et de mémoire, papiers peints, affiches, pièces de mobilier dévoilant un contexte traversé de peurs collectives, violences d'état, mais aussi rythmé par les activités quotidiennes, les fêtes et des célébrations hors du commun. **RV 13 h45 Musée Carnavalet, 23 rue Madame de Sévigné Métro: Saint Paul. 25€**

## FEVRIER

**B Mardi 04 Février « Le trompe l'œil, de 1520 à nos jours. ».** Cette exposition retrace l'histoire de la représentation de la réalité dans les arts et entend rendre hommage à une facette méconnue des collections du musée, ainsi qu'au goût de Jules et Paul Marmottan pour ce genre pictural. Au cours des siècles, le trompe-l'œil se décline à travers des médiums divers et se révèle pluriel. Il joue avec le regard du spectateur et constitue un clin d'œil aux pièges que nous tendent nos propres perceptions. Si certains thèmes du trompe-l'œil sont connus, tels que les vanités, les trophées de chasse, les porte- lettres ou les grisailles, d'autres

aspects seront abordés dans cette exposition, comme les déclinaisons décoratives (mobilier, faïences...) ou encore la portée politique de ce genre pictural à l'époque révolutionnaire jusqu'aux versions modernes et contemporaines. Plus de 80 œuvres significatives du XVI<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle provenant de collections particulières et publiques d'Europe et des États Unis permettent d'appréhender l'évolution formelle du trompe-l'œil. **RV 12 h 20 Musée Marmottan-Monet, 2 rue Louis Boilly . Métro: La Muette. 30€**

**C Vendredi 7 Février : « Visite guidée de l'Opéra Comique ».** Créé sous le règne de Louis XIV, c'est l'une des plus anciennes institutions théâtrales et musicales de France avec la Comédie Française et l'Opéra Garnier. Son histoire fut turbulente et prestigieuse, la salle Favart brûla 2 fois, puis reconstruite au même endroit. Notre guide nous accueillera dans le hall principal, face aux statues de Carmen et Manon, héroïnes du genre, et nous fera découvrir ce véritable petit bijou architectural, en nous expliquant les spécificités de l'Opéra Comique (enseignées au Conservatoire jusqu'à 1991) qui s'opposent à l'opéra entièrement chanté. **RV 14h20 au 1, place Boieldieu. Métro Grands Boulevards. 35 Euros.**

**C Mardi 11 Février : « Les grandes courtisanes, du 18<sup>ème</sup> à nos jours ».** Des demoiselles d'Opéra de l'Ancien Régime jusqu'à aujourd'hui au XXI<sup>ème</sup> S., découvrez avec **Pierre-André Hélène** comment les grandes courtisanes n'ont jamais cessé de tenir le haut du pavé. **RV 15h au 14 ter, rue des Imbergères à Sceaux. 12 Euros.**

## VACANCES SCOLAIRES DU 14 FEVRIER AU 2 MARS

### MARS

**C Lundi 3 Mars : « Le Tour du Monde en 80... lieux, sans quitter Paris ».** Nous avons chaque jour sous les yeux, à Paris, des architectures et des décors du monde entier : pagodes chinoises, temples japonais, colonnes romaines, pyramides égyptiennes, haciendas argentines, églises russes, forteresses teutoniques, chalets suisses... Tout, ou presque tout, est dans Paris. Avec **Pierre-André Hélène**, prenez la peine de le découvrir au fil des rues, pour un étonnant voyage. Le monde entier est à votre porte ! **RV 15h au 14ter, rue des Imbergères. 12 Euros.**

**C Mardi 11 Mars : « La gare d'Austerlitz », l'une des plus belles gares de Paris,** construite de 1862 à 1867, renaît après de spectaculaires travaux de rénovation qui révèlent sa lumineuse halle de 280 m de long, la seconde après celle de la gare de Bordeaux St jean. Le quartier qui l'entoure est en pleine mutation et va permettre d'ici 2027 l'aménagement de plus de 2 ha de jardins. Hugues vous mènera au « balcon » de l'avenue P. Mendès-France, d'où s'offrent de magnifiques vues sur la halle ferroviaire et la Salpêtrière. **RV 14h30 devant l'entrée de la galerie de paléontologie, rue Buffon. Métro Gare d'Austerlitz. 15 Euros.**

**C Jeudi 13 Mars : « Le Château des Roches, maison littéraire de Victor Hugo » à Bièvres.** Acquise en 1804, par le célèbre journaliste Bertin, cette belle propriété abrita un salon littéraire où étaient conviés Victor Hugo, Charles Gounod, Hector Berlioz, Chateaubriand. Devenue en 1989 Maison littéraire de Victor Hugo, elle recèle de nombreux trésors : manuscrits originaux, documents et photographies liés à l'œuvre de Victor Hugo. A l'issue de la visite, une **collation sera servie au Pavillon des Feuillantines**, dans le parc où l'écrivain aimait flâner en quête d'inspiration. **RV 14h Mairie de Sceaux ou 14h05 Esplanade du Château pour un départ en car. 60 Euros**

**C Samedi 15 Mars : « Saint Exupéry et l'Aéropostale ».** Pendant 6 ans (à partir de 1926), le futur auteur du « Petit Prince » a été le compagnon de Mermoz, Guillaumet, Paul Vachet... Formidable époque qui vit la réalisation du rêve de Latécoère : relier la France à l'Amérique du Sud par voie aérienne. Saint Exupéry, par ses livres (Courrier Sud, Vol de Nuit, Terre des hommes...), retrace la formidable aventure humaine que fut celle de l'Aéropostale dans les années 1920, que **Patrick Maunand nous présente dans sa conférence illustrée de nombreux documents.** **RV 15h au 14 ter, rue des Imbergères à Sceaux. 12 euros**

**C Mardi 18 Mars : « Le Chili, poésie des extrêmes », film d'Anouk Acker.** Passionnée de nature, la réalisatrice nous emmène dans un périple du nord au sud, à la découverte du Chili, pays de frontières naturelles, des hautes montagnes à perte de vue, la Cordillère des Andes ; 2 océans violents, le Pacifique et l'Atlantique, qui se rencontrent au Cap Horn. Au nord, un désert où la vie est quasi impossible, l'Atacama. Au sud, sur 2000 km, un hasard de fjords, de glaciers inaccessibles encore aujourd'hui : la Patagonie Chilienne. Le film aborde tous les aspects du pays : son histoire, ses peuples, sa géographie, ses arts et sa poésie. **RV 15h au 14 ter, rue des Imbergères à Sceaux. 15 Euros.**

**C Jeudi 20 Mars : Exceptionnel : « Tea Time gourmand, par Nina Métayer, meilleure pâtissière du monde en 2023 ».** Dans le 5<sup>ème</sup> arrondissement, au café Clotilde au sein de la maison Colbert, nous vous invitons à découvrir un nouveau tea-Time, imaginé par Nina Métayer, élue meilleure pâtissière du monde en 2023, proposant une expérience gourmande, dans un cadre exceptionnel. **RV 15h au 7, rue de l'Hôtel Colbert. RER St Michel. 36 Euros.**

**C Mardi 25 Mars : « Somptueux décors des demeures particulières privées à Paris ».** Nombreuses sont les façades devant lesquelles on passe et pour lesquelles on s'interroge : cela doit être magnifique ! Mais voilà, ces maisons, privées, ne sont pas – ou très difficilement- ouvertes au public ... Au cours de sa **conférence, Pierre-André Hélène** vous propose de pousser la porte de 25 d'entre elles et de découvrir leurs splendides décors. **RV 15h au 14 ter, rue des Imbergères. 12 Euros.**

**B Mardi 25 mars « Modigliani-Zadkine une amitié interrompue ».** De 1913 (date de son arrivée à Paris) à 1920 (date de sa mort), l'italien Amadeo Modigliani côtoie le sculpteur russe Ossip Zadkine. Tous deux rêvent de révolutionner la sculpture. L'exposition retrace cette courte histoire d'amitié dans le Paris bouillonnant des Années folles, interrompue par la Première guerre mondiale. Elle propose de suivre les parcours croisés de ces deux artistes majeurs des avants garde, dans le contexte mouvementé et fécond du Montparnasse des années 1910-1920, à travers près de 90 œuvres peintures, dessins, sculptures, documents et photographies d'époque. **RV 10h15 Musée Zadkine, 100 bis rue d'Assas. Métro : Port Royal 30€**

**C Jeudi 27 Mars : « Epernon, place forte médiévale en Eure et Loir ».** Après le **déjeuner**, nous découvrirons cette cité pleine de charme, construite sur un éperon rocheux, surplombant une vallée à la confluence de 3 rivières. Les maisons à pans de bois, le Prieuré St Thomas, l'église St Pierre – classée monument historique -, quelques pressoirs du XII<sup>ème</sup> S. utilisés autrefois par les nombreux vigneron de la ville, firent d'elle un lieu riche en histoire à découvrir. **RV 10h50 Mairie de Sceaux ou 10h55 Esplanade du Château pour un départ en car. 82 Euros**

## **MOMENTS INATTENDUS**

**RESPONSABLE : Annie Eller 0146605527**

### **AVANT PROGRAMME**

**Lundi 6 Octobre au Mercredi 8 Octobre : « Au cœur des Flandres et de 3 cités flamboyantes : les perles du Nord : Gand, Delft et Bruges ».**

Capitale de la Flandre orientale, **Gand** est la première halte de notre voyage, pour découvrir, **après le déjeuner**, la cathédrale St Bavon, le Château des Comtes, le quai aux Herbes. Une croisière sur les canaux permettra d'admirer les plus belles façades de la ville.

Installation à l'hôtel 4 étoiles, près d'Anvers, dîner.

Mardi, nous partirons pour **Kinderdijk**, où 19 moulins à vent ont été construits au XVIII<sup>ème</sup> S. pour lutter contre les inondations et sont le symbole du génie hydraulique hollandais. Nous visiterons l'un d'eux, datant de 1738 et toujours en activité.

Nous gagnerons **Delft**, pour déjeuner, puis visiter la **Manufacture Royale de Porcelaine**, et y voir des artistes à l'œuvre.

Une promenade pédestre fera découvrir le centre historique. Ensuite, nous visiterons le centre **Vermeer**, consacré à la vie et aux œuvres du « Maître de la Lumière ».

Notre dernière journée sera consacrée à **Bruges** et à son centre historique si pittoresque, ses maisons patriciennes, son Béguinage, ses célèbres canaux sur lesquels nous ferons une croisière.

Retour à Sceaux dans la soirée.

Voyage en autocar SAVAC, avec notre chauffeur habituel !

Tarif variant entre 820 et 870 euros selon le nombre de participants (Boissons et assurances incluses)

Supplément single : 135 euros.

**Inscriptions dès maintenant, avec versement d'un acompte de 150 Euros / personne.**

## THEATRE

**RESPONSABLE : Annie Eller**

**Dimanche 26 Janvier :** « **Un sacre** », texte de Lorraine de Sagazan et Guillaume Poix. Mise en scène Lorraine de Sagazan. Spectacle percutant et bouleversant sur l'écho du mot « réparation » dans votre vie. **Théâtre des Gémeaux, 17h. 20 Euros**

**Dimanche 9 Février :** « **Requiem(s)** ». Création du chorégraphe Angelin Preljocaj et son ballet. **Théâtre des Gémeaux, 17h. 31 Euros.**

**Dimanche 9 Mars :** « **Julius Caesar** » de W. Shakespeare. Mise en scène Arthur Nauzyciel. Spectacle en anglais surtitré en français. **Théâtre des Gémeaux, 17h. 31 Euros.**

## CONCERTS

**Responsable M. Th. IMBAUD 01 46 60 96 39**

Des modifications sont susceptibles d'intervenir !



**Dimanche 02/02/2025 - 11h - Théâtre des Champs-Élysées** **Raphaëlle Moreau**, violon - **Raphaël Sévère**, clarinette - **Edgar Moreau**, - violoncelle - **David Kadouch** | piano  
**Beethoven** Trio pour piano, violon et violoncelle n° 4 op. 11 « Gassenhauer »  
**Messiaen** *Quatuor pour la Fin du Temps*, pour violon, clarinette, violoncelle et piano  
*Brillant effet miroir entre Beethoven et Messiaen par un quatuor de solistes porté par la complicité. Placement libre – 25€*

**Dimanche 09/02/2025 - 11H00 - Théâtre des Champs-Élysées - Benjamin Grosvenor | piano.** Programme franco-russe pour le prince anglais du piano, Benjamin Grosvenor. **Ravel** *Gaspard de la nuit* – **Moussorgski** *Tableaux d'une exposition*. Placement libre – 25€

**Dimanche 12 Janvier 2025 - 11h – Théâtre des Champs-Élysées .** Le violoncelle de Victor Julien-Laferrrière et le piano de Jonathan Fournel entre romantisme et modernité  
**Mendelssohn** Sonate pour violoncelle et piano n° 1 op. 45 - **Kodály** Sonate pour violoncelle et piano op. 4 **Brahms** Sonate pour violoncelle et piano n° 2 op. 99 -». Victor Julien-Laferrrière et Jonathan Fournel ont remporté le Concours International Reine Elisabeth de Belgique.

**Dimanche 16 mars 11H00 Théâtre des Champs-Élysées - Quatuor Modigliani**  
**Ravel** Quatuor à cordes - **Beethoven** Quatuor à cordes n° 8 op. 59 n° 2 « Razumovsky » Les Modigliani font converser Ravel et Beethoven. Placement libre – 25€

**Samedi 22 mars 2025 Salle Gaveau 16h Padeloup** **Mykola Diadiura** direction - **Ingmar Lazar** piano **Antonín Dvořák** *Symphonie n°8*, **Frédéric Chopin** *Concerto pour piano n° 1*. Avec l'Orchestre Padeloup et sous la direction du chef ukrainien Mykola Diadiura, voyagez

dans l'Europe à l'époque de l'éveil des nations !Antonín Dvořák et Frédéric Chopin chantent, chacun à leur manière, leur patrie.

lère catégorie – 34€

**Dimanche 23/03/2025 - 11H00 Théâtre des Champs-Élysées Anne Queffelec, Gaspard Dehaene piano Anne Queffelec et Gaspard Dehaene ou la complicité entre mère et fils autour du clavier. Mozart** Sonate n° 13 K. 333 - **Schubert-Liszt** Quatre Lieder pour piano – **Scriabine** Fantaisie pour piano op. 28 -**Schubert** Andantino varié pour piano à quatre mains op. 84 n° 1 D. 823 Rondo pour piano à quatre mains op. 107 D. 951 *Placement libre – 25€*

**Dimanche 30/03/2025 - 11H00 Théâtre des Champs-Élysées Liya Petrova, Adam Laloum Debussy** Sonate pour violon et piano L. 140 **Respighi** Sonate pour violon et piano p. 110 **Strauss** Sonate pour violon et piano op. 18 *Le doigté d'Adam Laloum et le l'archet de Liya Petrova pour un programme début XXe siècle. Placement libre – 25€*

### BIBLIOTHÈQUE

Avec plus de 800 livres, la bibliothèque vous offre une grande diversité de lecture : policiers, livres d'histoires, romans ... ouverture le mardi de 14h30 à 16h.



### INFORMATIQUE

Animateur : **Christian BONTÉ** – Tél. 06 88 14 36 06

Venez découvrir l'informatique via votre ordinateur portable, tablette ou Smartphone.

**Rendez-vous le lundi et le jeudi après-midi de 14h à 17, au local 14 ter, rue des Imbergères.**

**Inscription préalable obligatoire** car le nombre de postes est limité.

**NOUVEAU : le premier jeudi de chaque mois de 15h à 17h, vous pourrez venir pour résoudre un problème ponctuel rencontré.**

### NOUVELLE ACTIVITE

#### FEMMES ET SCIENCES / COURS-CONFERENCE-DEBAT

Animatrice : **Anne-Marie HAGHIRI**, directrice de recherches émérite au CNRS.

Chaque séance (le 2<sup>ème</sup> jeudi du mois, de 10h à 12h) comportera 2 parties : d'abord un cours très illustré sur une période donnée, d'une heure environ, puis un débat autour d'une nouveauté scientifique, en lien avec le cours.

**Cours 3 (fin XVIIIème S.) – un laboratoire de chimie à l'aube de la révolution française : avec Marie-Anne Paulzé-Lavoisier** (1758 – 1836), femme d'Antoine Lavoisier, reconnu comme le père de la chimie moderne. Elle fut bien plus qu'un « assistant de laboratoire ».

**Cours 4 (XIXème S.) – le 1<sup>er</sup> programme informatique**, mis au point par Ada Lovelace, de son nom complet **Augusta Ada King, comtesse de Lovelace** (1815 – 1852), fille de Lord Byron. Elle fut une pionnière de la science informatique sur un ancêtre de l'ordinateur : la machine analytique de Charles Babbage.

**Cours 5 (début du XXème S.) – la conquête des universités par des physiciennes et chimistes femmes avec Marie Sklodowska – Curie**, physicienne et chimiste qui remporta en 1903, avec Pierre Curie, son mari, et Henri Becquerel, le prix Nobel de physique pour ses travaux sur la théorie de la radioactivité.

#### CONVERSATION ET LECTURE ANGLAISES

Animatrice : **Jacqueline PURDUE** – tél. 01 46 60 35 80

Travail oral et conversation à partir de documents divers, notamment des articles de presse récents.

Révision régulière du vocabulaire et des points de grammaire, mais bonnes connaissances de base indispensables.

**Premier et troisième mardi du mois, de 10h à 11h30, au 14 ter, rue des Imbergères.**



#### CLUB ŒNOLOGIE

Contact : [so.vino@free.fr](mailto:so.vino@free.fr)

**Animé par Olivier VINEY**, ce club propose, notamment, de découvrir des vins intéressants, de comprendre le lien entre un vin et son territoire, d'apprendre à associer vins et mets. Il permet surtout de partager dans la bonne humeur des expériences d'amateur. **Rendez-vous : les mercredis à 18h30, 8 et 29 Janvier, 12 Février, 5 et 19 Mars.**





## ATELIER DE PORTRAIT DESSIN ET PEINT

Animateur : **Jean CHARVOZ** - 06 08 95 77 45 à partir de 18 heures.

Dans le portrait, ce n'est pas le détail qui est important, mais la forme de la masse constituée par la tête

et la chevelure, ainsi que le port de tête et l'attitude du corps. Une preuve en est que l'on peut reconnaître quelqu'un de dos. L'esprit de cette activité est de développer l'observation afin d'entraîner la main à se mettre au service de l'œil.

Chaque séance comportera deux parties : d'abord une série de dessins d'attitude rapides, ensuite examinés collectivement, puis une pose plus longue consacrée au portrait en couleur.

**Dessin et Pastel : le mardi de 9h30 à 12h au 14 ter, rue des Imbergères.**

**Peinture à l'huile : un jeudi sur deux de 9h30 à 12h au 14 ter, rue des Imbergères.**



**CHAQUE ADHÉRENT DEVRA S'ASSURER PERSONNELLEMENT AUPRÈS DE SON MÉDECIN DE SON APTITUDE À EXERCER LES ACTIVITÉS PHYSIQUES QUI SUIVENT**

## AQUAGYM

Responsable : **Marie-Thérèse IMBAUD** - Tél : 01 46 60 96 39

**Reprise le mardi 7 Janvier**

**Inscription pour le semestre à la piscine avec certificat médical, chèque et carte Bienvenue à Sceaux**

Cours d'aquagym à la piscine des Blagis à 15h15



## GYMNASTIQUE

**Chloé BEAUGÉ** – Tél. 06 11 22 60 86 – Ostéopathe

Gymnastique douce progressive : dorsale, abdominale, assouplissements articulaires.

Lundi et mercredi de 11h15 à 12h.

Inscription pour le trimestre entier. **R.V. 14 ter, rue des Imbergères.**



## RANDONNÉES PÉDESTRES

Animateur : **Guy REBOUL** - Tél : 01 46 60 46 58

En journée entière : une sortie par trimestre est prévue le jeudi ; date à préciser ultérieurement,

sous réserve des conditions météo.

Prévoir : sac à dos, bonnes chaussures de marche, cape de pluie et pique-nique.



## MARCHE

Animatrice : **Annie MARSH** – Tél : 01 43 50 27 45

**Tous les mardis et jeudis de 10h00 à 11h00. R.V. entrée du parc de Sceaux, près du Jardin des Félibres.**



## QI GONG

Animatrice : **Hui XU** – Tél. 06 88 63 85 23

Professeur de Qi Gong, Hui Xu vous propose de pratiquer cet art millénaire, qui s'adapte à tous les âges, dont le but est d'entretenir le bien-être et qui favorise la concentration et la mémoire.

**Tous les mardis à 18h30, les jeudis à 19h30, les vendredis à 9h30 et à 18h, au local**

**Reprise des cours le Mardi 17 Septembre.**



## TENNIS DE TABLE

Animatrices : **Micheline BONTÉ** et **Michèle ROCHER**

Nous jouons en simple et double suivant le nombre de joueurs, ouvert à tous les niveaux.

**Tous les mardis et les vendredis à 14h30 au local 14 ter, rue des Imbergères.**



**BULLETIN D'ADHÉSION À « BIENVENUE à SCEAUX »  
ANNÉE 2024-2025**

Monsieur : ..... Prénom : .....

Madame : ..... Prénom : .....

Adresse : Bât. : ..... Escalier : ..... N° : .....

Rue : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Tél. : .....

**E-Mail : ECRIRE EN LETTRES MAJUSCULES**

**E-Mail** : .....

**(Pour nous permettre de vous prévenir en cas de changement dans le programme)**

Renouvellement  Nouvelle Adhésion

Cotisation : **28 € par personne ou 45 € pour un couple** (**A. G. de Décembre 2023**)

chèque bancaire  postal

A l'ordre de « BIENVENUE À SCEAUX »  
14 ter, rue des Imbergères 92330 SCEAUX

**JOINDRE UNE ENVELOPPE TIMBREE POUR ENVOI DE VOTRE CARTE D'ADHESION**