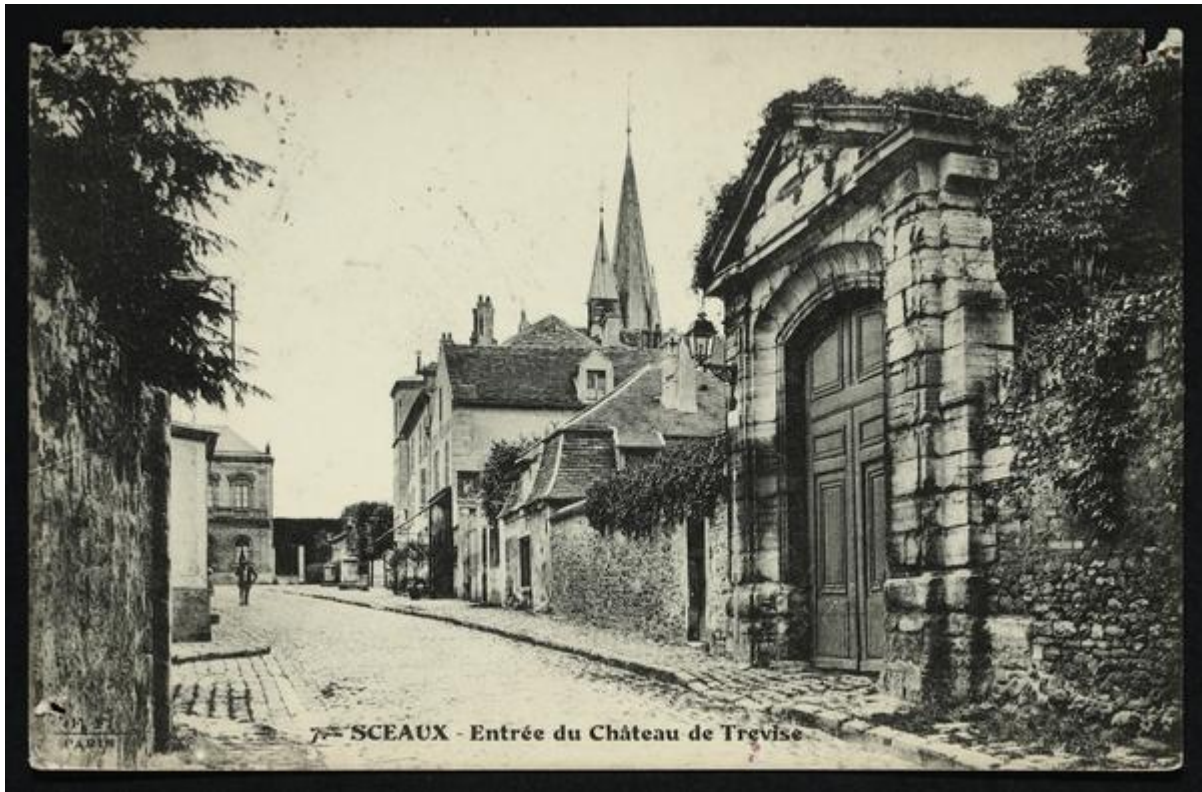


# Bienvenue à Sceaux

*Accueillir - Découvrir - Partager*



**OCTOBRE – NOVEMBRE -DECEMBRE**

**2023**

*Welcome*

*Bienvenido*

*Velkommen*

*Benvenuto*

*Welkom*

*Willkommen*



14 ter, rue des Imbergères – 92330 SCEAUX

Tél. : 01 43 50 45 05 – [bienvenueasceaux.com](http://bienvenueasceaux.com)

**Chers amis,**

**Toute l'équipe de Bienvenue à Sceaux est ravie de vous retrouver après ce long intermède estival et vous invite à découvrir son nouveau programme, attractif par la richesse et la diversité des activités proposées. Des sorties en autocar, d'une journée ou d'une demi journée, vous distrairont en parcourant l'Île de France et ses alentours.**

**A bientôt !**

**Amicalement**

**Annie Eller**

## NOS PERMANENCES

Vous avez besoin de renseignements ? Vous vous sentez isolé ? Vous voulez mieux connaître la ville ? Nous vous accueillons et vous informons les Lundis et Mardi de 10h30 à 11h30. Pas de permanences pendant les vacances scolaires. Reprise Lundi 25 Septembre.

## ADHÉSIONS

La cotisation est annuelle et valable de septembre à août. Les tarifs sont sur le bulletin d'adhésion en fin de programme.

**Les inscriptions aux sorties se feront au 14 ter rue des Imbergères (\*) de 14h à 16h le Jeudi 28 Septembre 2023. \* Accès direct, sans escaliers, par le n° 37 rue des Ecoles.**

Pour toutes les activités ayant lieu au local, il est demandé **annuellement un versement unique de 20€ pour participation aux frais de fonctionnement.**

Ce paiement sera attesté par l'apposition d'un cachet au dos de la carte d'adhésion.

### **Modalités de remboursement** (Conseil d'administration de mars 2017)

Activités	Annulation	Remboursement	Frais de gestion
Montant ≤ 14 euros	0	0	0
Montant > 14 euros	3 semaines avant la date de la visite	Oui	4 euros
	Entre 3 semaines et 6 jours	Oui Mais 50% de la valeur	4 euros
	6 jours calendaires avant la visite	Non	0

## CALENDRIER DES SORTIES

### B VISITES CULTURELLES - EXPOSITIONS

Animatrices :

**Chantal Dagneaux** 01 46 74 07 03 (après midi) 06 18 02 67 08

**Claudette Sindzingre** 01 46 65 65 11 (avant 19 heures) 06 84 60 51 65

*En cas de problème le jour de l'activité, **prévenir uniquement par SMS sans oublier d'indiquer votre nom.***

**AMIS du LOUVRE:** A partir du premier janvier 2023, l'adhésion se fait directement sur le site <https://www.amisdu-louvre.fr/adhérer-renouveler>, en utilisant le code **SCEAU\_23** pour bénéficier du tarif préférentiel qui apparaîtra après son introduction.

### C PROMENADES ET DECOUVERTES AMICALES

Responsable : **Annie Eller** : 01 46 60 55 27

Renseignements: **Annie Eller** : 01 46 60 55 27 (de 18h à 19h30)

**Chantal BONTÉ** : 01 46 60 91 20 (de 18h à 19h30)

) Numéros indisponibles

) pendant toutes les vacances scolaires

**Attention :** Pour les départs « esplanade du château », l'autocar s'arrête à la hauteur de 8, avenue Claude Perrault.



## OCTOBRE

**C Jeudi 12 Octobre :** « L'Inde à Paris au XIX<sup>ème</sup> S. : Maharajahs, diamants, opéras, charmeurs de serpents... ». De la place Vendôme où les Maharajahs venaient commander de somptueux bijoux jusqu'aux théâtres avec les opéras et les spectacles inspirés par une Inde fantasmée, Raphaëlle vous dévoilera l'Inde du XIX<sup>ème</sup> S. au cœur de Paris. La malle des Indes vous livrera quelques secrets, méli mélo de pierres précieuses, de bayadères et de maharajahs enturbannés. **RV 14h30. Lieu à préciser. 14 Euros.**

**C Samedi 14 Octobre :** « Le Conseil Constitutionnel » : Institution française créée par la Constitution de la V<sup>ème</sup> République du 4 Octobre 1958. Il se prononce sur la conformité à la Constitution des lois et de certains règlements dont il est saisi. Il veille à la régularité des élections nationales et des referendums. Il est composé de 9 membres nommés pour 9 ans, auxquels s'ajoutent des membres de droit, les anciens Présidents de la République. **RV 14h30 au 2, rue de Montpensier. Métro Palais Royal Musée du Louvre. 16 Euros.**

**C Mardi 17 Octobre :** « Visite d'une cressonnière à Méréville ». Parmi les 25 cressonnières que compte le département de l'Essonne, celle de la Villa Paul est l'une des plus anciennes. Située dans la vallée de la Juine, elle est exploitée depuis 5 générations par la famille Barberot, qui y cultive le cresson de fontaine, inscrit au Patrimoine immatériel de l'Unesco depuis 2017. Chaque participant repartira avec un souvenir gourmand ! **RV 13h15 Mairie de Sceaux ou 13h20 Esplanade du Château pour un départ en car. 35 Euros.**

**B Jeudi 19 octobre :** « Trésors médiévaux du Victoria and Albert Museum de Londres » 70 œuvres d'exception prêtées par ce musée, révèlent le brillant savoir-faire d'artistes et d'artisans dans le domaine de techniques très différentes: Sculptures, céramiques, bijoux, verreries émaillées, ivoires, manuscrits enluminés, textiles et pièces d'orfèvrerie réalisés en Angleterre, en France, en Italie et au-delà illustrent une culture européenne et même internationale ainsi que les relations complexes et interdépendantes de ces pays tout au long du Moyen Age. Le chandelier de Gloucester, la châsse de Saint Thomas Becket, la chasuble de Clare et le gobelet dit « the luck of Edenhall » font parti des œuvres extraordinaires présentées dans cette exposition. La visite se complète par les somptueux salons de réception de l'ancien ministère de la Marine et, si le temps le permet, sur la loggia dominant la place de la Concorde. **RV 11h30** dans la cour de l'**Hôtel de la Marine**, 2 place de la Concorde. Métro : Concorde. **PT**

**C Vendredi 20 Octobre :** « Au Château de Meslay », entrez dans l'intimité d'une famille prestigieuse. Dominant le Loir, le Château fut construit par Jean-François de la Porte, fermier général, proche du Cardinal de Fleury. Au cours de la visite guidée par le propriétaire, vous découvrirez les magnifiques salles de réception au mobilier familial remarquable, des cuisines très spectaculaires, un rarissime calendrier solaire incrusté dans le parquet... Promenade sous les charmilles, visite des communs, collection de voitures hippomobiles signées des grands carrossiers de l'époque compléteront la visite. Avant de gagner Meslay, nous déjeunerons à Vendôme, à quelques minutes du château. **RV 10h Mairie de Sceaux ou 10h05 Esplanade du Château pour un départ en car. 84 Euros.**

## VACANCES SCOLAIRES DU 22 OCTOBRE AU 5 NOVEMBRE

## NOVEMBRE

**C Mardi 7 Novembre :** « Journée en Gâtinais, autour de Château Landon ». Ancienne capitale du comté du Gâtinais, dominant la vallée du Fusain, Château Landon aligne ses monuments et ses maisons anciennes en un panorama intemporel. A l'extrême sud de la Seine et Marne, en limite du Loiret, la petite ville fut célèbre pour ses carrières de Souppes, dont la pierre servit à construire l'Arc de Triomphe et le Sacré Cœur. **Après le déjeuner**, à quelques kilomètres de là, nous gagnerons Egreville, un charmant bourg dont les impressionnantes halles du XV<sup>ème</sup> S. et la belle église St Martin, dotée d'un clocher-porche fortifié, témoignent de l'importance au Moyen-Age d'une cité frontalière de la Bourgogne. **RV 9h Mairie de Sceaux ou 9h05 Esplanade du Château pour un départ en car. 84 Euros.**

**B Vendredi 10 novembre : « Nicolas de Staël (1914-1955) »** Présentant plus de deux cents tableaux, gravures et dessins issus de collections publiques et privées, cette rétrospective, organisée de façon chronologique, porte un nouveau regard sur le travail de l'artiste. Loin du mythe, il s'agit de montrer l'artiste au travail, fasciné par le spectacle du monde, qu'il se confronte à un paysage, un match de football, un ballet ou un fruit posé sur une table. L'exposition, grâce à une sélection d'œuvres célèbres ou méconnues, permet de prendre la mesure d'une quête picturale d'une rare intensité. **RV à préciser Musée d' Art moderne, 11 avenue du Président Wilson . Métro : Trocadéro. PT**

**C Lundi 13 Novembre : « Saint Germain l'Auxerrois ».** Repéré par les Romains et les Normands, cet endroit stratégique fut élu, dès le 5<sup>ème</sup> S., pour la construction d'une église qui brilla autour du souvenir de St Germain d'Auxerre. Proche du palais des rois, elle les accompagna dans les vicissitudes de l'histoire. Elle livre sa mémoire et celle d'un quartier dont elle ne peut être dissociée : rues de l'Amiral de Coligny, de l'Arbre sec, place de la Croix du Trahoir... Elle abrite aujourd'hui l'élégante statue de la Vierge de Notre Dame. **RV 14h30 devant l'Eglise. Métro Louvre Rivoli. 14 Euros.**

**C Jeudi 16 Novembre : « Marguerite Duras à St Germain des Prés », visite guidée par Patrick Maunand, suivie d'un goûter au Procope ».** La promenade permet de découvrir le quartier et la demeure de Marguerite Duras rue St Benoit, à deux pas de St Germain des Prés, où elle habita pendant plus de 50 ans. Ensuite, au Procope, nous évoquerons son lien avec le cinéma, ses années d'après guerre, elle qui aimait recevoir ses amis à dîner, parmi lesquels François Mitterrand, Claude Roy, Georges Bataille... **RV 15h au 5, rue St Benoît. Métro St Germain des Prés. 40 Euros.**

**C Lundi 20 Novembre : « Histoire de la porcelaine et sa fabrication au cœur de l'atelier Eugène Griotte ».** Guidés par Camille le Chatelier, créatrice de la marque Eugène Griotte, vous plongerez dans l'histoire et la technique de la porcelaine, à travers les différentes étapes de conception et fabrication : du modèle en plâtre jusqu'à la cuisson, en passant par le moulage et l'émaillage. **RV 14h30 au 42, rue Polonceau, Paris 18<sup>ème</sup>. Métro Barbès Rochechouart ou Château Rouge. 14 Euros.**

**C Vendredi 24 Novembre : « La Tour Jean Sans Peur ».** Unique témoignage intact de l'architecture civile et fortifiée du Moyen Age à Paris, ancien hôtel d'Artois, elle devint le symbole de la présence et du pouvoir des ducs de Bourgogne au XV<sup>ème</sup> S. Hugues vous propose une véritable immersion dans cette période troublée qui opposa les Armagnacs et les Bourguignons avec en toile de fond la guerre de 100 ans. **RV 14h30 au 20, rue Etienne Marcel. Métro Etienne Marcel. 20 Euros.**

**B Vendredi 24 novembre : «Fabuleux voyage dans le cristal »** L' exposition réunira des chefs d' œuvres artistiques, depuis la Préhistoire jusqu'à l'art contemporain. Ils illustreront la fascination suscitée par la transparence du cristal de roche , dans toutes les civilisations et singulièrement au Moyen Age. La narration chronologique et thématique suggérera des univers oniriques et fantastiques soulignant les multiples aspects du pouvoir esthétique, scientifique et spirituel du quartz. **RV à préciser Musée de Cluny, 28 rue Sommerard. Métro : Luxembourg ou Saint Michel. PT**

**C Mardi 28 Novembre : « Le Paris du surnaturel », conférence avec projections, par Pierre-André Hélène.** Du Moyen-Age à nos jours, Pierre-André nous conte avec sa verve habituelle et son humour, les nombreuses histoires qui, dans Paris, n'ont jamais été vraiment expliquées : malédictions, maisons hantées, apparitions, tombes étranges, vampires... **RV 15h au 14 ter, rue des Imbergères. Ouvert à tous (adhérents et non adhérents). 10 Euros.**

**C Jeudi 30 Novembre : « Une histoire d'inconnus célèbres » : conférence-goûter par Béatrice Erlich.** Qu'y a-t-il de commun entre un Marcel, un sandwich, une silhouette, un Frisbee ? Ces noms ont enrichi notre langue française et furent portés par des hommes et des femmes. Si figurer dans le dictionnaire peut paraître une récompense, alors que dire de ces mots qui ont totalement fait oublier leur origine ? Béatrice vous propose d'aller sur les traces de ces illustres personnages qui ont laissé leur nom dans notre vocabulaire. Etonnement, amusement, surprise garantie ! **RV 15h au restaurant du Théâtre des Gémeaux. 26 Euros.**

## DECEMBRE

**B Vendredi 1 décembre : « Paris 1715-1723, une capitale en effervescence »**  
Mort le 1 septembre 1715 à Versailles, Louis XIV n'a pour héritier qu'un enfant de 5 ans, son arrière petit fils, qui devient roi sous le nom de Louis XV; dans l'attente de sa majorité, le duc Philippe d'Orléans, neveu du Roi Soleil, qui réside à Paris, au Palais Royal obtient la Régence. Le jeune monarque quitte Versailles pour Paris. La Régence, c'est donc le retour du roi dans la capitale avec le gouvernement, les administrations et une grande partie de la cour. L'exposition nous fera revivre cette période riche et mouvementée. **RV à préciser Musée Carnavalet , 23 rue de Sévigné. Métro : Saint Paul. PT**

**C Mardi 5 Décembre : « L'Ecole Polytechnique à Palaiseau ».** Depuis sa création en 1794, elle produit et partage des connaissances pluridisciplinaires au plus haut niveau. Au cœur du pôle scientifique du Plateau de Saclay, entrez dans l'Ecole Polytechnique et venez explorer l'espace muséal - Mus'x – qui regroupe et valorise les collections patrimoniales de l'Ecole, gérées par la bibliothèque, héritage de 225 ans d'histoire et de découvertes scientifiques. **RV 14h Mairie de Sceaux ou 14h05 Esplanade du Château pour un départ en car. 30 Euros**

**C Jeudi 7 Décembre : « L'Oratoire du Louvre »**, temple protestant de Paris. Ancienne église catholique siège de la Congrégation de l'Oratoire de France, elle fut élevée par Louis XIII au titre de chapelle royale du Palais du Louvre en 1624. Désaffecté à la Révolution Française, l'édifice devint en 1811 le siège du Consistoire réformé de Paris. La paroisse est membre de l'Eglise Protestante de France. **RV 14h30 au 145, rue St Honoré. Métro Louvre-Rivoli. 18 Euros.**

**C Samedi 9 Décembre : « L'Histoire des sports équestres de l'Antiquité à Paris 2024 »**, conférence avec diaporama par Martine Anstett. Utilisés depuis l'Antiquité au service des êtres humains pour les aider dans leur travail, les chevaux ne **sont** devenus objets de loisirs qu'à la fin du XIXème S. C'est aussi à cette période qu'est née la notion de sport. Ainsi les sports équestres se sont rapidement imposés, et dès la 2<sup>ème</sup> édition des Jeux Olympiques, en 1900, à Paris, le saut d'obstacles devenait discipline olympique, rejointe en 1912 par le dressage et le concours complet. Ces 3 épreuves seront toujours présentes aux prochains JO et c'est la ville de Versailles, berceau du dressage équestre, qui les accueillera réunissant les meilleurs chevaux et cavaliers mondiaux. **RV 15h au 14 ter, rue des Imbergères. 10 Euros.**

**B Vendredi 15 décembre : « Berthe Morisot et le XVIII<sup>e</sup> siècle »** Avec la Dulwich Picture Gallery de Londres le musée Marmottan consacre une exposition à Berthe Morisot (1841-1895), peintre de la vie moderne et son rapport à la peinture du XVIII<sup>e</sup>S français. Son art, de son vivant même, a souvent été comparé à celui du Siècle des Lumières. Renoir la qualifiait « de dernière artiste élégante et féminine que nous ayons eue depuis Fragonard ». En confrontant ses propres œuvres à des œuvres du XVIII<sup>e</sup> s l'exposition dévoilera l'origine de cette inspiration et de sa compréhension de la peinture de cette époque. **RV à préciser Musée Marmottan-Monet, 2 rue Boilly. Métro: la Muette. PT**

## CONCERTS

Responsable M. Th. IMBAUD 01 46 60 96 39

Des modifications sont susceptibles d'intervenir !



*Des dates sont sur début 2024 en raison des délais de confirmation*

*Ne pas oublier de joindre 1 enveloppe timbrée pour l'envoi des billets*

**Dimanche 8 Octobre 2023 - 11h - Théâtre des Champs-Élysées : Orchestre Consuelo, Victor Julien-Laferrière** violoncelle et direction - **Beethoven** *Coriolan*, ouverture op. 62 - **Schumann** Concerto pour violoncelle et orchestre op. 129 - **Beethoven** Symphonie n° 4 op. 60 - Placement libre – 25€

**Dimanche 12 Novembre 2023 - 11h - Théâtre des Champs-Élysées : Michel Vuillermoz** Salieri - **Francois Moschetta** Mozart et piano MOZART ET SALIERI, L'EMPOISONNEMENT ? d'après Pouchkine **Mozart** *Adagio* K. 540, *Fantaisie* K. 394, *Gigue* K. 574 - **Salieri-Bizet** « Je suis natif de Ferrare », air extrait de *Tarare* - **Mozart-Liszt** *Lacrimosa* Placement libre – 25€

**Dimanche 3 Décembre 2023 - 11h - Théâtre des Champs-Élysées : Edgar Moreau** violoncelle - **David Kadouch** piano « EN COMPAGNIE DE FREDERIC CHOPIN... » **Beethoven** Sonate pour violoncelle et piano n° 3 op. 69 - **Chopin** Sonate pour violoncelle et piano op. 65 *Introduction et Polonaise brillante* op. 3 - Placement libre – 25€

**Samedi 9 Décembre 2023 - 16h – Salle Gaveau : Concert Padeloup - Kanako Abe** direction, **Astrig Siranossian** violoncelle - **Gioacchino Rossini** *L'Italienne à Alger*, ouverture - **Bushra El-Turk** *Mosaic* - **Robert Schumann** Concerto pour violoncelle - **Wolfgang Amadeus Mozart** *Symphonie n° 41 « Jupiter - 1<sup>ère</sup> catégorie* – 45€

**Dimanche 17 Décembre 2023 - 11h - Théâtre des Champs-Élysées : Emmanuel Pahud** flute, **Maja Avramovic** , violon, **Joaquin Riquelme Garcia**, alto, **Tim Park** , violoncelle **Mozart** Quatuor pour flute et cordes n°3 K. 285b - **Dvořak** Quatuor à cordes n° 12 op. 96 B 179 « Américain » Placement libre – 25€

**Dimanche 7 Janvier 2024 - 11h - Théâtre des Champs-Élysées : Trio Wanderer - EN COMPAGNIE DE FREDERIC CHOPIN... Haydn** Trio pour piano, violon et violoncelle n° 43 Hob. XV :27 - **Liszt** *Tristia*, pour piano, violon et violoncelle S. 723c – *Vallée d'Obermann*, ext rait des *Années de pèlerinage* (Première année, Suisse) **Chopin** Trio pour piano, violon et violoncelle op. 8 - Placement libre – 25€

**Dimanche 4 Février 2024- 11h - Théâtre des Champs-Élysées : Didon et Enee Dido and Æneas - Henry Purcell** Opéra en trois actes Z. 626 (1689) *Anna Wall* | *Didon* - *Yoann Dubruque* | *Enée* - *Apolline Rai-Westphal* | *Belinda* - *Johannes Pramsohler* | direction - *Ensemble Diderot* | orchestre et chœur Opéra chanté en anglais, surtitré en français Durée environ 1h - Placement libre – 25€

Nota : Salle Gaveau 45,47 rue de la Boétie – Métro 9 ou 13 (Miromesnil)

## THÉÂTRE

Responsable : Annie Eller – Tél : 01 46 60 55 27 (après 18h)



**Dimanche 19 Novembre : « La note »** d'Audrey Schebat. Avec Sophie Marceau (qui revient sur scène après 12 ans d'absence) et François Berléand. **Théâtre des Bouffes Parisiens à 15h. 60 Euros**

**Dimanche 3 Décembre : « Amsterdam »**, adaptation de l'œuvre de Maya Arad Yasur. Mise en scène Laurent Brethome. **Théâtre des Gémeaux, 17h. 20 Euros** (au lieu de 28)

**Pour les concerts et théâtre, nous vous rappelons, qu'il est indispensable, de mettre une enveloppe timbrée par spectacle.**

Nous vous en remercions

## **BIBLIOTHÈQUE**



Avec plus de 800 livres, la bibliothèque vous offre une grande diversité de lecture : policiers, livres d'histoires, romans ... ouverture le mardi de 14h30 à 16h.

## **INFORMATIQUE**



Animateur : **Christian BONTÉ** – Tél. 06 88 14 36 06

Venez découvrir l'informatique via votre ordinateur portable, tablette ou Smartphone.

**Rendez-vous le lundi et le jeudi après-midi de 14h à 17h, au local 14 ter, rue des Imbergères. Inscription préalable obligatoire car le nombre de postes est limité.**

**NOUVEAU : le premier jeudi de chaque mois de 15h à 17h, vous pourrez venir pour résoudre un problème ponctuel rencontré.**

## **SCRABBLE**



En français et en anglais et « duplicate » ouvert à tous les niveaux, débutants compris,  
**le mercredi de 14h30 à 18h00 au local, 14 ter, rue des Imbergères.**

## **CONVERSATION ET LECTURE ANGLAISES**



Animatrice : **Jacqueline PURDUE** – tél. 01 46 60 35 80

Travail oral et conversation à partir de documents divers, notamment des articles de presse récents. Révision régulière du vocabulaire et des points de grammaire, mais bonnes connaissances de base indispensables.

**Premier et troisième mardi du mois, de 10h à 11h30, au 14 ter, rue des Imbergères.**

## **CLUB OENOLOGIE**



Contact : [so.vino@free.fr](mailto:so.vino@free.fr)

**Animé par Olivier VINEY**, ce club propose, notamment, de découvrir des vins intéressants, de comprendre le lien entre un vin et son territoire, d'apprendre à associer vins et mets.

Il permet surtout de partager dans la bonne humeur des expériences d'amateur.

**Rendez-vous : les mercredis à 18h30, les 11 et 18 Octobre, 8 et 22 Novembre, 6 et 20 Décembre.**

## **ATELIER DE PORTRAIT DESSIN ET PEINT**



Animateur : **Jean CHARVOZ** - 06 08 95 77 45 à partir de 18 heures.

Dans le portrait, ce n'est pas le détail qui est important, mais la forme de la masse constituée par la tête et la chevelure, ainsi que le port de tête et l'attitude du corps. Une preuve en est que l'on peut reconnaître quelqu'un de dos. L'esprit de cette activité est de développer l'observation afin d'entraîner la main à se mettre au service de l'œil.

Chaque séance comportera deux parties : d'abord une série de dessins d'attitude rapides, ensuite examinés collectivement, puis une pose plus longue consacrée au portrait en couleur.



Dessin et Pastel : le mardi de 9h30 à 12h au 14 ter, rue des Imbergères.  
Peinture à l'huile : un jeudi sur deux de 9h30 à 12h au 14 ter, rue des Imbergères.

**CHAQUE ADHÉRENT DEVRA S'ASSURER PERSONNELLEMENT AUPRÈS DE SON MÉDECIN DE SON APTITUDE À EXERCER LES ACTIVITÉS PHYSIQUES QUI SUIVENT**

### AQUAGYM

Responsable : **Marie-Thérèse IMBAUD** - Tél : 01 46 60 96 39

Les cours d'aquagym ont lieu le Mardi à la piscine des Blagis à 15h15  
Arrivée 1/4 h avant la séance. **Reprise Mardi 19 Septembre.**



### GYMNASTIQUE

**Chloé BEAUGÉ** – Tél. 06 11 22 60 86 – Ostéopathe

Gymnastique douce progressive : dorsale, abdominale, assouplissements articulaires.

Lundi et mercredi de 11h15 à 12h.

Inscription pour le trimestre entier. **R.V. 14 ter, rue des Imbergères.**



### RANDONNÉES PÉDESTRES

Animateur : **Guy REBOUL** - Tél : 01 46 60 46 58

En journée entière : une sortie par trimestre est prévue le jeudi ; date à préciser ultérieurement,

sous réserve des conditions météo.

Prévoir : sac à dos, bonnes chaussures de marche, cape de pluie et pique-nique.



### MARCHE

Animatrice : **Annie MARSH** – Tél : 01 43 50 27 45

**Tous les mardis et jeudis de 10h00 à 11h00. R.V. entrée du parc de Sceaux, près du Jardin des Félibres.**



### QI GONG

Animatrice : **Hui XU** – Tél. 06 88 63 85 23

Professeur de Qi Gong, Hui Xu vous propose de pratiquer cet art millénaire, qui s'adapte à tous les âges, dont le but est d'entretenir le bien-être et qui favorise la concentration et la mémoire.

**Tous les mardis à 18h30, les jeudis à 19h30, les vendredis à 9h30 et à 18h, au local**



### TENNIS DE TABLE

Animatrices : **Micheline BONTÉ** et **Michèle ROCHER**

Nous jouons en simple et double suivant le nombre de joueurs, ouvert à tous les niveaux.

**Tous les mardis et les vendredis à 14h30 au local 14 ter, rue des Imbergères.**



**BULLETIN D'ADHÉSION À « BIENVENUE à SCEAUX »  
ANNÉE 2023-2024**

Monsieur : ..... Prénom : .....

Madame : ..... Prénom : .....

Adresse : Bât. : ..... Escalier : ..... N° : .....

Rue : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Tél. : .....

**E-Mail : ECRIRE EN LETTRES MAJUSCULES**

**E-Mail** : .....

**(Pour nous permettre de vous prévenir en cas de changement dans le programme)**

Renouvellement  Nouvelle Adhésion

Cotisation : 25 € par personne ou 40 € pour un couple

chèque bancaire  postal

A l'ordre de « BIENVENUE À SCEAUX »  
14 ter, rue des Imbergères 92330 SCEAUX

**JOINDRE UNE ENVELOPPE TIMBREE POUR ENVOI DE VOTRE CARTE D'ADHESION**